

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE - SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO (LINGUE STRANIERE)

VOTO	COMPRENSIONE e PRODUZIONE	CONTENUTI (cultura e letteratura, microlingua, linguaggio tecnico/specialistico)	MORFOSINTASSI LESSICO	FLUENCY PRONUNCIA
10	Ottima la capacità di comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Estremamente appropriato l'uso della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto fluente ed articolata
9	Completa e precisa la comprensione e la produzione di messaggi e di informazioni	Approfondita la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Ampia la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Sicura e personale l'esposizione, eventuali imprecisioni irrilevanti
8	Completa la comprensione e produzione di messaggi e di informazioni	Corretta ed appropriata la conoscenza dei contenuti	Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico	Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione
7	Abbastanza completa la comprensione e produzione di messaggi ed informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Corretto l'uso delle strutture linguistiche e del lessico	Sicura l'esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia
6	Essenziale ma accettabile la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Adeguate, ma non approfondite, la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Conoscenza globale, ma non approfondita, della morfosintassi e del lessico	Esposizione semplice, ma abbastanza scorrevole con qualche errore nella pronuncia
5	Incompleta e parziale la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Lacunosi e modesti i contenuti, necessita del supporto dell'insegnante	Incerta la conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico	Poco scorrevole l'esposizione con errori di pronuncia
4	Frammentaria e carente la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati	Uso scorretto della morfosintassi e del lessico	Esposizione difficoltosa e poco chiara, scorretta la pronuncia
3	Gravi difficoltà nella comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Molto frammentaria e limitata la conoscenza dei contenuti e dei concetti	Inadeguato l'uso della morfosintassi con gravi errori, inadeguato anche il lessico	Esposizione molto impacciata e contorta con pronuncia scorretta
2	Scarsissima la comprensione e produzione di messaggi e informazioni/rifiuta l'interazione	Scarsissima la conoscenza dei contenuti, concetti, argomenti	Scarsissima la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto stentata con numerosi e gravissimi errori di pronuncia