



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
LICEO NICCOLÒ MACHIAVELLI – ROMA
LINGUISTICO – SCIENZE UMANE – ECONOMICO-SOCIALE

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA	Lingua e Letteratura tedesca
CLASSE	4 ^a sez. F
ANNO SCOLASTICO	2025/2026
INSEGNANTE	Prof.ssa Maria Civitelli
LIBRO DI TESTO	LiteraTour - A. Frassinetti - Ed.Principato Perfekt 2 , Perfekt 3 - Montali, Mandelli, Linzi Loescher Editore Weiter so : Attualità e Letteratura; Montali, Mandelli, Linzi Loescher Editore

CONTENUTI E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

LINGUA TEDESCA

OBIETTIVI/FUNZIONI COMUNICATIVE	CONTENUTI
COMPETENZE • Comprendere in modo globale e selettivo testi, scritti e orali, di attualità in linguaggio standard. • Interagire in discussioni su temi di attualità, esprimendo le proprie opinioni e motivandole. • Descrivere esperienze e situazioni presenti, passate, ipotetiche. • Riferire eventi ricavati dalla lettura e/o dall'ascolto. • Scrivere testi lineari e coesi, utilizzando i connettori testuali adeguati. ABILITA' • Utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni e comprendere i punti principali in	Lessico Cybermobbing, giovani e media, giovani e droghe, ambiente, professioni, lavoro. Grammatica - Le subordinate infinitive <i>um...zu, statt...zu, ohne...zu</i>; - Le subordinate finali <i>um...zu, damit</i>; - Le subordinate relative al caso Nominativo, Accusativo, Dativo e Genitivo, e precedute da preposizioni; - Le subordinate temporali; - La subordinata concessiva introdotta da <i>obwohl</i>; - Declinazione dell'aggettivo attributivo; - Konjunktiv II dei verbi ausiliari, modali, forti e deboli alla forma presente e passata; - Konjunktiv II Plusquamperfekt dei verbi modali in frase enunciativa e in frase subordinata; - Verbi preposizionali e avverbi pronominali; - Konnektorenschema.

messaggi scritti e orali, su argomenti di attualità e cultura. • Utilizzare il lessico settoriale per parlare di argomenti specifici. • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di livello B1 acquisite e consolidate durante l'anno scolastico. • Interagire in conversazioni sull'attualità. • Produrre testi articolati e coesi su tematiche di attualità. • Parlare di un periodo storico/letterario e degli autori di riferimento, mettendo in evidenza le principali caratteristiche e essendo in grado di analizzare estratti da opere.	Attualità e Letteratura: lettura e analisi di testo ▪ Gefahren im Netz: Cybermobbing; ▪ Kopfhörerpartys; ▪ Jugendliche und Drogen: Immer jüngere Kinder bekommen Kontakt zu Drogen; ▪ Peter Bichsel: „Die Tochter“; ▪ Heinrich Böll: „Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral“ Video Videoeinführung der literarischen Epochen: • Aufklärung • Sturm und Drang • Klassik • Romantik
---	--

LETTERATURA TEDESCA

OBIETTIVI/FUNZIONI COMUNICATIVE	CONTENUTI
• Comprendere le principali caratteristiche di un autore e di un movimento letterario. • Cogliere le continuità storico-letterarie. • Analizzare poesie e o estratti di opere di un autore e rispondere a domande sui temi studiati. • Padroneggiare il lessico specifico. • Individuare collegamenti e relazioni. • Contestualizzare un autore e parlare degli aspetti più significativi di un periodo storico-letterario. • Comprendere e interpretare testi letterari.	• Goethezeit und Sturm und Drang: - Historischer Hintergrund; - Hauptmerkmale; - Zeitgeist und Gesellschaft; - Hauptvertreter; - Literatur • Johann Wolfgang von Goethe: Lebenslauf und Hauptwerke. - <i>Erk König</i>; - <i>Die Leiden des jungen Werther</i>; • <i>Klassik</i> - Historischer Hintergrund; - Hauptmerkmale; - Zeitgeist und Gesellschaft; - Hauptvertreter; - Literatur • Johann Wolfgang von Goethe: Lebenslauf und Hauptwerke. - <i>Die Wahlverwandtschaften</i> - <i>Goethe: Faust- erster Teil und zweiter Teil</i> • Friedrich von Schiller: Lebenslauf und Hauptwerke.

	- <i>Don Carlos</i> - <i>Kabale und Liebe</i> Argomenti svolti in modalità <i>Flipped Classroom</i> (classe capovolta):¹ • <i>Romantik</i>: - Historischer Hintergrund; - Hauptmerkmale; - Zeitgeist und Gesellschaft; - Hauptvertreter; - Literatur in Deutschland und in Europa. • <i>Novalis</i>: - <i>Erste Hymne an die Nacht</i> • <i>Heinrich von Kleist</i>: - <i>Michael Kohlhaas</i> • <i>E.T.A. Hoffmann</i>: - <i>Der Sandmann</i>
--	---

EDUCAZIONE CIVICA

Macroarea C: Cittadinanza digitale- Bullismo e Cyberbullismo.

4 Moduli di 1 ora ciascuno svolti nel corso del II° Quadrimestre.

- analisi di testi di attualità;
- video di approfondimento;
- discussione in plenaria;
- verifica scritta finale.

Roma, 3 Giugno 2026

La docente	Le studentesse e gli studenti
Prof.ssa Maria Civitelli	_____

¹ Gli argomenti di Letteratura preparati e presentati dagli alunni in modalità *Flipped Classroom* non saranno oggetto di eventuali esami di recupero di fine Agosto e verranno comunque ripresi e approfonditi dalla docente il prossimo anno in preparazione agli Esami di Stato.