

"LICEO STATALE NICCOLO' MACHIAVELLI"

PROGRAMA DE ESPAÑOL

A.S. 2025/2026

CLASSE III - SEZIONE H

REPASO gramatical y sintáctico de los argumentos del año anterior: Tiempos verbales del pasado (Indefinido, Imperfecto, Perfecto, Pluscuamperfecto), POR y PARA, HAY, ESTÁ/N

Unidad 9: ¡México lindo y querido!

Funciones: solicitar informaciones en la taquilla, narrar una experiencia en pasado, expresar futuro, planear un viaje, comprar billetes

Léxico: viajes y medios de transporte, tipos de alojamiento

Gramática: Futuro simple, marcadores temporales del Futuro, la duración temporal (desde, desde hace, desde que, desde cuando);

estructura: LLEVAR + GERUNDIO; los Indefinidos ALGO, NADA, ALGUIEN, NADIE

Cultura: Las Autonomías Españolas

Unidad 10: Yo me iría a una isla

Funciones: hablar del estado físico y de salud, hablar de remedios, pedir consejo, permiso, aconsejar y recomendar

Léxico: el cuerpo humano, en la consulta del médico, remedios y medicamentos

Gramática: condicional simple, los indefinidos TODO y OTRO, verbo DIVENTARE y sus diferentes traducciones, estructuras ESTAR PROHIBIDO/PERMITIDO – SER OBLIGATORIO;

Cultura: el Sorteo de Navidad; el Camino de Santiago

Unidad 11: Salamanca, ciudad universitaria

Funciones: preguntar y decir la profesión, hablar de los estudios y de las carreras, escribir un CV, hacer una entrevista de trabajo

Léxico: la educación y los estudios, profesiones y mundo laboral

Gramática: las oraciones condicionales de 1er tipo, contraste SER/ESTAR; verbos + preposiciones

Unidad 12: La España verde: Galicia

Funciones: uso del Imperativo para dar indicaciones en el barrio; escribir un correo o una entrada de blog para valorar la vida en la ciudad y en el campo;

Léxico: el barrio y sus establecimientos y servicios

Gramática: Introducción al Imperativo de TU y de NOSOTROS

CONTENIDOS LITERARIOS:

El marco histórico y social desde la romanización hasta 1492

Herencia romana y árabe (ciudades monumentos)

El Árabe en la lengua española de hoy

Los Reyes Católicos y su política

Introducción a la literatura española: la influencia de los Árabes y el paso a la Edad Media

Las Glosas, Las Jarchas Mozárabes, La Escuela de Traductores de Toledo

El Mester de Juglaría y el Mester de Clerecía

El Cantar de Mio Cid y los cantares de gestas

"El Cantar de Mio Cid": rasgos y estructura de la obra (lectura de unos versos del Cantar del Destierro)

Arcipreste de Hita: "El Libro de Buen Amor", La Historia de Pitas Payas

Don Juan Manuel: El Conde Lucanor y El Cuento de Doña Truana

Civilización: las ciudades árabes en España: Sevilla, Córdoba, Granada

TEMAS DE CONVERSACIÓN

La profesora Alba Melgarejo ha trabajado para mejorar y fortalecer el uso de la lengua hablada con exposiciones orales sobre temas encargados en casa, lecturas de actualidad, enriquecimiento del léxico en varios ámbitos, video de cultura española e hispanoamericana.

DOCENTE

Prof.ssa Giacinta Mecucci

ALUNNI