

Liceo Machiavelli
PROGRAMMAZIONE SCIENZE UMANE
a.s. 2025/26

Classe 1C Liceo Scienze Umane

Libro di Testo: De Monte-Muraca-Piotti, Nelle scienze umane (vol. 1 Psicologia e Pedagogia),
Treccani Giunti

PSICOLOGIA

Introduzione e cenni storici

Nascita della psicologia e primo laboratorio di Wundt

Il Funzionalismo

Lo Strutturalismo

Il Comportamentismo e i primi esperimenti in laboratorio:

- Il Comportamentismo e gli studi sull'apprendimento
- Gli studi di Pavlov
- La Skinner Box

Il superamento dello Stimolo/Risposta:

- Il Neocomportamentismo

La Gestalt

Il Cognitivismo

Freud e la rivoluzione psicoanalitica

Lettura: Ivan Pavlov, *La scoperta del riflesso condizionato*.

La percezione

La sensazione

Il ruolo dell'attenzione

Le teorie classiche della percezione:

- La teoria empiristica di von Helmholtz
- Il contributo della Gestalt

Lettura analitica del brano: Wolfgang Kohler, *Il metodo innovativo della Gestalt*

La memoria

Il funzionamento della memoria

La memoria sensoriale

La memoria a breve e a lungo termine

Il ricordo e l'oblio

Gli esperimenti di Ebbinghaus

Le scoperte di Freud e il ruolo della rimozione

Le basi neuroscientifiche della memoria:

- Le aree cerebrali
- Le patologie
- I deficit

APPROFONDIMENTO: Lettura "*Memoria ed emozioni*" tratta dal testo di S. Roncato – G. Zucco, "*I labirinti della memoria*", Il Mulino, Bologna 1993

Il linguaggio

Il linguaggio verbale e non verbale

La distinzione tra linguaggio e lingua

La struttura del linguaggio

I disturbi del linguaggio

I lapsus linguistici

La comunicazione

Lo sviluppo e le forme di comunicazione

Roman Jakobson

La Scuola di Palo Alto

L'evoluzione della comunicazione e la comunicazione nel XXI secolo

L'intelligenza

Definizione e possibilità di misurazione

Spearman e la teoria fattoriale

Guilford e la teoria della struttura

Gardner e la teoria delle intelligenze multiple

Goleman e l'intelligenza emotiva

Il contributo delle teorie dell'intelligenza nell'apprendimento

L'intelligenza e il pensiero creativo

APPROFONDIMENTO: Lettura "*L'iperattività e i deficit attentivi*" tratta da (a cura di Cesare Cornoldi) "*I disturbi dell'apprendimento. Aspetti psicologici e neuropsicologici*", Il Mulino, Bologna 1991

Le emozioni e la motivazione

Le emozioni: funzione e componenti

Il contributo di Paul Ekman

Maslow e i bisogni fondamentali

Lettura: D. Fosca, D. Siegel, M. Salomon, *Il ruolo fondamentale delle emozioni*.

PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA (così come dal verbale n.1, Allegato 2)

AREA: CITTADINANZA DIGITALE

TEMPI E DURATA 6 ore in totale, di cui 3 nel I Quadrimestre e 3 nel II Quadrimestre

Educazione Civica: L'intelligenza artificiale: Cittadinanza digitale; Educazione alla cittadinanza in rete

- Pro e contro
- Chat GPT

Lettura tratta dal brano: Ian Bremmer, *Quattro rischi dell'intelligenza artificiale*.

Video lezione: La vita oltre lo schermo: cosa ci insegna il filosofo Masahiro Morioka"

PEDAGOGIA:

Cenni introduttivi

Educazione, Istruzione, Formazione

La Pedagogia e le Scienze Umane

Educazione civica: Il diritto allo studio

L'Egitto

L'Egitto faraonico

L'istruzione degli scribi

Le grandi civiltà della Mesopotamia

I Sumeri

L'importanza della scrittura

Il codice di Hammurabi

L'educazione ebraica

Cenni storiografici sulla formazione della civiltà ebraica

La Torah

L'alfabeto ebraico secondo la Cabala

La Cina e il Giappone

Dai mitici sovrani all'epoca Han

La filosofia di Confucio e il contributo nella pedagogia

Le arti marziali tra Cina e Giappone

Il Bushido

Approfondimento: L'insegnamento di Confucio ancora attuale; letture tratte da "E' l'inverno che misura la durata dei pini", Edizioni Echi Bompiani, Firenze 2022

Approfondimento: Educazione comparata tra le virtù del samurai e i valori moderni; letture tratte da Patrice Franceschi, "Il moderno samurai. Manuale di etica per tempi moderni", Giunti, Firenze 2021

L'India

Le origini della civiltà indiana

La liberazione spirituale e lo Yoga

Il buddhismo

Approfondimento: Gandhi e la non violenza

I Maya

Cenni storiografici

Formazione e caratteristiche della cosmovisione Maya

L'Antica Grecia

Oralità e scrittura

Dai miti alla filosofia

L'epica omerica

La poesia lirica: Saffo

Il teatro greco e la funzione catartica

Nascita della filosofia:

- La scuola di Mileto
- I presocratici
- I Sofisti

Socrate

- Il sapere di non sapere
- Il dialogo come percorso formativo
- L'arte della maieutica

Lettura: Platone, *L'arte maieutica*.

Per le metodologie, i criteri di verifica e i saperi minimi si fa riferimento alla Programmazione di Dipartimento

Roma,

Il Docente

Prof.ssa Claudia D'Ambrosi

